| **TARİH** | **HAFTA** | **SAAT** | **ÖĞRENME ALANI** | **KONU** | **KAZANIM** | **ETKİNLİK İPUÇLARI** | **AÇIKLAMA** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **06 - 10 Eylül** | **1.HAFTA** | **2** | **1.Sosyal Duyarlılık** | **1.1. Birey, aile, toplum** | **1.1.1**. Birey, aile ve toplum ilişkilerinin önemini açıklar.  **1.1.2.** Sosyal değerler ve dayanışmanın önemini fark eder. | Her öğrenci, bireyin, aile ve toplum içinde sorumluluklarını tanımlayıcı albüm, kavram haritası, poster, sınıf gazetesi vb yapar  Sosyal değerleri ve dayanışmayı vurgulayan siz olsaydınız ne yapardınız? Kartları hazırlanır, bu kartlar gruplara dağıtılır ve kartta geçen olayları çözümlemeleri istenerek soruna yönelik rapor hazırlanır | [!]Toplum hizmetinde birey, aile, toplum ilişkisi ve toplumsal değerlerin önemi vurgulanır  [!]Sosyal değerler içersinde; farklılıklara saygı, empati, ahlâk, paylaşma, dayanışma, yardımseverlik vb. kavramlar vurgulanır  Toplumlar için sosyal değerler, dayanışma neden önemlidir? |
| **13 - 17 Eylül** | **2.HAFTA** | **2** | **1.Sosyal Duyarlılık** | **1.1. Birey, aile, toplum** | **1.1.3.** Gelişen toplumlarda toplumsal duyarlılığın önemini fark eder. | (Kaz. 3) Yaşamdaki toplumsal duyarlılıklarla ilgili gözlem yapıp neler yapılması gerektiği ile ilgili (tiyatro, öykü, Makale, şiir, fotoğraf, slayt vb.) çalışmalar yapar. | [!]Başkalarının ihtiyaçlarına yönelik duyarlılığın önemi vurgulanır  [!]Yabancılaşma kavramı vurgulanır |
| **20 - 24 Eylül** | **3.HAFTA** | **2** | **1.Sosyal Duyarlılık** | **1.2. Grup İçinde İletişim** | **1.2.1.** Grup çalışmalarında iletişim kurallarını kullanır.  **1.2.2.** Grup içinde farklılıklara saygı gösterir. | Sizce kirletilmiş bir deniz ve denizdeki canlılar ne düşünür? “İnsanları, bu konuda daha duyarlı hale getirmek için neler yapılmalı?” Sorusuna yönelik, gruplara ayrılarak rapor hazırlanır. Raporlar sınıfta diğer gruplarla paylaşılır | [!]İletişimle ilgili bireysel ve toplumsal kurallar açıklanır  [!]Grup çalışmalarında sağlıklı bir iletişim kurmanın önemi ve kuralları vurgulanır  [!]Grup çalışmalarında alınan kararlarda her bireyin farklı görüşleri olduğu ve bu görüşlere saygı duyulması gerektiği vurgulanır |
| **27 Eylül - 01 Ekim** | **4.HAFTA** | **2** | **1.Sosyal Duyarlılık** | **1.2. Grup İçinde İletişim** | **1.2.3.** Sivil toplum kuruluşları ile işbirliğinin önemini fark eder. | Sivil toplum örgütlerini araştırmaları istenir  Sivil toplum örgütlerinin faaliyetlerini incelemeleri ve katılmaları istenir | [!]Sivil toplum kuruluşları ile işbirliğinin önemi açıklanır.  Doğru iletişim kuralları nelerdir? |
| **04 - 08 Ekim** | **5.HAFTA** | **2** | **1.Sosyal Duyarlılık** | **1.3.Toplum Hizmetinde Gönüllü Olma** | **1.3.1.** Toplumun ihtiyaç duyduğu alanlarda çalışmaya istekli olur. | -Öğrenciler, sosyal duyarlılıkla ilgili ne gibi çalışmalar yapabileceklerini tartışır ve hangi alanlarda gönüllü çalışacaklarını belirler.  -Okul çevresinde gönüllü trafik polisliği  -Yeşilay, Kızılay, kanserle mücadele, otistik çocuklar, çocuk istismarı, şiddet veya aile içi şiddet, sigaranın zararları gibi konulara dikkat çekmek için ellerinde dövizlerle alanlarda dolaşma. | [!] Toplum hizmetinin önemi vurgulanır  [!] Sosyal yaşama, toplumsal duyarlılık bilincini kazanmış olarak katılmanın önemi vurgulanır.  [!] Toplumda belirlenen ihtiyaç alanları vurgulanır.(Engelliler, yaşlılar, çocuklar, şehit aileleri, hastalar, ihtiyaç sahibi aileler vb.  [!] Toplum hizmeti çalışmalarının temelinde “toplumsal yarar” olduğu vurgulanır |
| **11 - 15 Ekim** | **6.HAFTA** | **2** | **1.Sosyal Duyarlılık** | **1.3.Toplum Hizmetinde Gönüllü Olma** | **1.3.2** Toplumsal duyarlılıkta empatinin önemini açıklar. | -Gruplara ayrılarak sosyal duyarlılıkla ilgili, çevresinde bulunan kamu yararı gözeten kuruluşlar(huzur evleri, sosyal hizmetler kurumuna bağlı yurt ve yuvalar, hastaneler vb.) ve yakın çevresinde ihtiyaçlı sorunlu yaşam engeli olan insanlarla empati kurup araştırır bu gruplardan birinde gönüllü olarak çalışır.  -Empati ile ilgili drama ve öyküler hazırlamaları istenir | [!] Empatinin bireyde, ailede ve toplumda işlevselliği vurgulanır  Yaşamınızdaki ne tür sorunları çözerken empati yöntemini kullanırsınız? |
| **18 - 22 Ekim** | **7.HAFTA** | **2** | **1.Sosyal Duyarlılık** | **1.3.Toplum Hizmetinde Gönüllü Olma** | **1.3.3.** Toplum hizmeti çalışmalarını yürütürken karşılaştığı sorunlarda problem çözme yöntemlerini kullanır. | -Gönüllü olarak çalıştığı vakıf ve derneklerde, yaşanan sorunlardan birini seçerek çözümler üretir ve sınıfta paylaşır  -Karşılaştığı sorunları sınıf ortamında problem çözme yöntemlerini kullanarak, çözer | [!] Problem çözme yöntemleri ve becerileri vurgulanır |
| **25 - 29 Ekim** | **8.HAFTA** | **2** | **1.Sosyal Duyarlılık** | **1.3.Toplum Hizmetinde Gönüllü Olma** | **1.3.1.** Toplumun ihtiyaç duyduğu alanlarda çalışmaya istekli olur.  ***29 Ekim Cumhuriyet Bayramı*** | -Öğrenciler, sosyal duyarlılıkla ilgili ne gibi çalışmalar yapabileceklerini tartışır ve hangi alanlarda gönüllü çalışacaklarını belirler.  -Okul çevresinde gönüllü trafik polisliği  -Yeşilay, Kızılay, kanserle mücadele, otistik çocuklar, çocuk istismarı, şiddet veya aile içi şiddet, sigaranın zararları gibi konulara dikkat çekmek için ellerinde dövizlerle alanlarda dolaşma. | [!] Toplum hizmetinin önemi vurgulanır  [!] Sosyal yaşama, toplumsal duyarlılık bilincini kazanmış olarak katılmanın önemi vurgulanır.  [!] Toplumda belirlenen ihtiyaç alanları vurgulanır.(Engelliler, yaşlılar, çocuklar, şehit aileleri, hastalar, ihtiyaç sahibi aileler vb.  [!] Toplum hizmeti çalışmalarının temelinde “toplumsal yarar” olduğu vurgulanır |
| **01 - 05 Kasım** | **9.HAFTA** | **2** | **1.Sosyal Duyarlılık** | **1.3.Toplum Hizmetinde Gönüllü Olma** | **1.3.2** Toplumsal duyarlılıkta empatinin önemini açıklar. | -Gruplara ayrılarak sosyal duyarlılıkla ilgili, çevresinde bulunan kamu yararı gözeten kuruluşlar(huzur evleri, sosyal hizmetler kurumuna bağlı yurt ve yuvalar, hastaneler vb.) ve yakın çevresinde ihtiyaçlı sorunlu yaşam engeli olan insanlarla empati kurup araştırır bu gruplardan birinde gönüllü olarak çalışır.  -Empati ile ilgili drama ve öyküler hazırlamaları istenir | [!] Empatinin bireyde, ailede ve toplumda işlevselliği vurgulanır  Yaşamınızdaki ne tür sorunları çözerken empati yöntemini kullanırsınız? |
| **08 - 12 Kasım** | **10.HAFTA** | **2** | **1.Sosyal Duyarlılık** | **1.3.Toplum Hizmetinde Gönüllü Olma** | **1.3.3.** Toplum hizmeti çalışmalarını yürütürken karşılaştığı sorunlarda problem çözme yöntemlerini kullanır.  ***10 Kasım Atatürk Haftası*** | -Gönüllü olarak çalıştığı vakıf ve derneklerde, yaşanan sorunlardan birini seçerek çözümler üretir ve sınıfta paylaşır  -Karşılaştığı sorunları sınıf ortamında problem çözme yöntemlerini kullanarak, çözer | [!] Problem çözme yöntemleri ve becerileri vurgulanır |
|  |  |  | ***ARA TATİL 15 - 19 Kasım*** | | | | |
| **22 - 26 Kasım** | **12.HAFTA** | **2** | **1.Sosyal Duyarlılık** | **1.3.Toplum Hizmetinde Gönüllü Olma** | **1.3.1.** Toplumun ihtiyaç duyduğu alanlarda çalışmaya istekli olur.  ***Öğretmenler Günü*** | -Öğrenciler, sosyal duyarlılıkla ilgili ne gibi çalışmalar yapabileceklerini tartışır ve hangi alanlarda gönüllü çalışacaklarını belirler.  -Okul çevresinde gönüllü trafik polisliği  -Yeşilay, Kızılay, kanserle mücadele, otistik çocuklar, çocuk istismarı, şiddet veya aile içi şiddet, sigaranın zararları gibi konulara dikkat çekmek için ellerinde dövizlerle alanlarda dolaşma. | [!] Toplum hizmetinin önemi vurgulanır  [!] Sosyal yaşama, toplumsal duyarlılık bilincini kazanmış olarak katılmanın önemi vurgulanır.  [!] Toplumda belirlenen ihtiyaç alanları vurgulanır.(Engelliler, yaşlılar, çocuklar, şehit aileleri, hastalar, ihtiyaç sahibi aileler vb.  [!] Toplum hizmeti çalışmalarının temelinde “toplumsal yarar” olduğu vurgulanır |
| **29 Kasım - 03 Aralık** | **13.HAFTA** | **2** | **1.Sosyal Duyarlılık** | **1.3.Toplum Hizmetinde Gönüllü Olma** | **1.3.2** Toplumsal duyarlılıkta empatinin önemini açıklar. | -Gruplara ayrılarak sosyal duyarlılıkla ilgili, çevresinde bulunan kamu yararı gözeten kuruluşlar(huzur evleri, sosyal hizmetler kurumuna bağlı yurt ve yuvalar, hastaneler vb.) ve yakın çevresinde ihtiyaçlı sorunlu yaşam engeli olan insanlarla empati kurup araştırır bu gruplardan birinde gönüllü olarak çalışır.  -Empati ile ilgili drama ve öyküler hazırlamaları istenir | [!] Empatinin bireyde, ailede ve toplumda işlevselliği vurgulanır  Yaşamınızdaki ne tür sorunları çözerken empati yöntemini kullanırsınız? |
| **06 - 10 Aralık** | **14.HAFTA** | **2** | **1.Sosyal Duyarlılık** | **1.3.Toplum Hizmetinde Gönüllü Olma** | **1.3.3.** Toplum hizmeti çalışmalarını yürütürken karşılaştığı sorunlarda problem çözme yöntemlerini kullanır. | -Gönüllü olarak çalıştığı vakıf ve derneklerde, yaşanan sorunlardan birini seçerek çözümler üretir ve sınıfta paylaşır  -Karşılaştığı sorunları sınıf ortamında problem çözme yöntemlerini kullanarak, çözer | [!] Problem çözme yöntemleri ve becerileri vurgulanır |
| **13 - 17 Aralık** | **15.HAFTA** | **2** | **1.Sosyal Duyarlılık** | **1.3.Toplum Hizmetinde Gönüllü Olma** | **1.3.1.** Toplumun ihtiyaç duyduğu alanlarda çalışmaya istekli olur. | -Öğrenciler, sosyal duyarlılıkla ilgili ne gibi çalışmalar yapabileceklerini tartışır ve hangi alanlarda gönüllü çalışacaklarını belirler.  -Okul çevresinde gönüllü trafik polisliği  -Yeşilay, Kızılay, kanserle mücadele, otistik çocuklar, çocuk istismarı, şiddet veya aile içi şiddet, sigaranın zararları gibi konulara dikkat çekmek için ellerinde dövizlerle alanlarda dolaşma. | [!] Toplum hizmetinin önemi vurgulanır  [!] Sosyal yaşama, toplumsal duyarlılık bilincini kazanmış olarak katılmanın önemi vurgulanır.  [!] Toplumda belirlenen ihtiyaç alanları vurgulanır.(Engelliler, yaşlılar, çocuklar, şehit aileleri, hastalar, ihtiyaç sahibi aileler vb.  [!] Toplum hizmeti çalışmalarının temelinde “toplumsal yarar” olduğu vurgulanır |
| **20 - 24 Aralık** | **16.HAFTA** | **2** | **2. Çevre ve Doğa** | **2.1. Çevre ve Sağlık** | **2.1.1.**Yakın çevresindeki çevre sorunlarını araştırır. | Çevredeki, sağlığa zarar verebilecek her türlü ortamı (görsel-işitsel) tespit ederek bunları arkadaşlarıyla tartışır. Ayrıca bunları okul dergisi ve gazetesinde yayınlar. Konu ile ilgili afiş, pano, slayt vb. hazırlar. | [!] Sağlıklı çevrenin kendisi, toplum ve insan için önemi, gerekliliği ve evrenselliği vurgulanır.  [!] Temiz bir doğanın sağlıklı yaşama katkısı vurgulanır. Sağlıklı yaşam ve spor ünitesiyle ilişkilendirilir. |
| **27 - 31 Aralık** | **17.HAFTA** | **2** | **2. Çevre ve Doğa** | **2.1. Çevre ve Sağlık** | **2.1.1.**Yakın çevresindeki çevre sorunlarını araştırır. | Çevredeki, sağlığa zarar verebilecek her türlü ortamı (görsel-işitsel) tespit ederek bunları arkadaşlarıyla tartışır. Ayrıca bunları okul dergisi ve gazetesinde yayınlar. Konu ile ilgili afiş, pano, slayt vb. hazırlar. | [!] Sağlıklı çevrenin kendisi, toplum ve insan için önemi, gerekliliği ve evrenselliği vurgulanır.  [!] Temiz bir doğanın sağlıklı yaşama katkısı vurgulanır. Sağlıklı yaşam ve spor ünitesiyle ilişkilendirilir. |
| **03 - 07 Ocak** | **18.HAFTA** | **2** | **2. Çevre ve Doğa** | **2.2. Çevre Sorunları** | **2.2.1.**Yaşadığı çevrenin sorunlarına çözüm yolları arar. | Dünyadaki çevresel sorunları da analiz ederek biyolojik ve ekolojik dengeyi sağlamanın canlılar üzerindeki etkilerini araştırarak bunları sunum hâline getirir. Bu sunumlar el kitapçığı, afiş, poster, okul gazetesi vb. haline dönüştürülür.  -Okulda çevremizi temiz tutalım kampanyası başlatır | [!] Çevre ve doğa arasındaki bozulan biyolojik ve çevre dengesi vurgulanır.(Hava, gürültü ve endüstriyel kirlilik, küresel ısınma, erozyon, orman yangınları, çarpık kentleşme vb)  -Yaşadığımız çevrenin sorunlarına örnek çözüm önerileri veriniz |
| **10 - 14 Ocak** | **19.HAFTA** | **2** | **2. Çevre ve Doğa** | **2.2. Çevre Sorunları** | **2.2.2.**Yaşadığı çevreyi sağlık açısından sorgular. | Yaşadığı çevreyi temiz tutmak ya da temizlemek için neler yapılması gerektiği ile ilgili tespitlerde bulunur. Bunları “arkadaşlarıyla” paylaşır. Yaşadığı ortamın temiz tutulması için gerekli olan tüm işleri bizzat yapar | [!] Çevre sorunlarının yerel olarak yaşanıp evrensel olarak düşünülmesi gerektiği vurgulanır. |
| **17 - 21 Ocak** | **20.HAFTA** | **2** | **2. Çevre ve Doğa** | **2.3. Çevreyi Güzelleştirme** | **2.3.1.** Yaşadığı çevreyi ve doğayı koruyarak güzelleşmesine çalışır. | -Öğrenciler yaşadığı çevrenin özelliklerine göre projeler hazırlar.  - Ağaç dikimi, ağaç bakımı, küçük TEMA’cılar yetiştirme.  -Parklarda gruplar halinde temizlik yapılması | Sağlıklı ve güzel bir çevre için yapılması gerekenler vurgulanır (Çevre düzenleme, peyzaj, organik tarım, seracılık… vb. alanlarla ilgili bilgi verilir). Biyoloji, sağlık bilgisi ve resim dersiyle ilişkilendirilir. |
|  |  |  | ***YARIYIL TATİLİ*** | | | | |
| **07 - 11 Şubat** | **23.HAFTA** | **2** | **2. Çevre ve Doğa** | **2.3. Çevreyi Güzelleştirme** | **2.3.1.** Yaşadığı çevreyi ve doğayı koruyarak güzelleşmesine çalışır. | -Öğrenciler yaşadığı çevrenin özelliklerine göre projeler hazırlar.  - Ağaç dikimi, ağaç bakımı, küçük TEMA’cılar yetiştirme.  -Parklarda gruplar halinde temizlik yapılması | Sağlıklı ve güzel bir çevre için yapılması gerekenler vurgulanır (Çevre düzenleme, peyzaj, organik tarım, seracılık… vb. alanlarla ilgili bilgi verilir).  - Biyoloji, sağlık bilgisi ve resim dersiyle ilişkilendirilir. |
| **14 - 18 Şubat** | **24.HAFTA** | **2** | **2. Çevre ve Doğa** | **2.4. Çevreyi Koruma** | **2.4.1.**Yaşadığı çevreyi iyileştirme ve koruma çalışmalarına katılır. | -Yaşadığım çevreyi koruyorum. Çünkü…” Cümlesini tamamlamaları istenir.  -Naylon poşet kullanımını ortadan kaldırmaya yönelik market önlerinde kampanyalar düzenleme. | [!] Doğayı sevdirmenin önemi vurgulanır.  [!] Doğal kaynakların nesiller boyu sürdürülebilirliğinin önemi vurgulanır.  - Coğrafya dersiyle ilişkilendirilir.  -Yaşadığımız çevreyi korumak için ne tür çalışmalar yapılabilir? |
| **21 - 25 Şubat** | **25.HAFTA** | **2** | **2. Çevre ve Doğa** | **2.4. Çevreyi Koruma** | **2.4.1.**Yaşadığı çevreyi iyileştirme ve koruma çalışmalarına katılır. | -Yaşadığım çevreyi koruyorum. Çünkü…” Cümlesini tamamlamaları istenir.  -Naylon poşet kullanımını ortadan kaldırmaya yönelik market önlerinde kampanyalar düzenleme. | [!] Doğayı sevdirmenin önemi vurgulanır.  [!] Doğal kaynakların nesiller boyu sürdürülebilirliğinin önemi vurgulanır.  - Coğrafya dersiyle ilişkilendirilir.  -Yaşadığımız çevreyi korumak için ne tür çalışmalar yapılabilir? |
| **28 Şubat - 04 Mart** | **26.HAFTA** | **2** | **2. Çevre ve Doğa** | **2.4. Çevreyi Koruma** | **2.4.1.**Yaşadığı çevreyi iyileştirme ve koruma çalışmalarına katılır. | -Yaşadığım çevreyi koruyorum. Çünkü…” Cümlesini tamamlamaları istenir.  -Naylon poşet kullanımını ortadan kaldırmaya yönelik market önlerinde kampanyalar düzenleme. | [!] Doğayı sevdirmenin önemi vurgulanır.  [!] Doğal kaynakların nesiller boyu sürdürülebilirliğinin önemi vurgulanır.  - Coğrafya dersiyle ilişkilendirilir.  -Yaşadığımız çevreyi korumak için ne tür çalışmalar yapılabilir? |
| **07 - 11 Mart** | **27.HAFTA** | **2** | **2. Çevre ve Doğa** | **2.5. Çevreci İnsan Olarak Gönüllülük** | **2.5.1.**Bilinçli bir insan olarak çevre ile ilgili çalışmalara istekli olur.  ***Dünya Kadınlar Günü  12 Mart İstiklal Marşının Kabulü ve Mehmet Akif Ersoy’u Anma Günü*** | Yaşadığı çevrenin korunması için yapılabilecekleri tespit ederek bir liste oluşturulur. Bunları takip edecek ekipler oluşturulur. | -Her insanın çevrenin korunması ile ilgili faaliyetlere katılması gerektiği vurgulanır. -Sosyal etkinlikler yönetmeliğiyle ilişkilendirilir. |
| **14 - 18 Mart** | **28.HAFTA** | **2** | **2. Çevre ve Doğa** | **2.5. Çevreci İnsan Olarak Gönüllülük** | **2.5.1.**Bilinçli bir insan olarak çevre ile ilgili çalışmalara istekli olur.  ***18 Mart Çanakkale Zaferi ve Şehitler Günü*** | Yaşadığı çevrenin korunması için yapılabilecekleri tespit ederek bir liste oluşturulur. Bunları takip edecek ekipler oluşturulur. | -Her insanın çevrenin korunması ile ilgili faaliyetlere katılması gerektiği vurgulanır. -Sosyal etkinlikler yönetmeliğiyle ilişkilendirilir. |
| **21 - 25 Mart** | **29.HAFTA** | **2** | **2. Çevre ve Doğa** | **2.5. Çevreci İnsan Olarak Gönüllülük** | **2.5.1.**Bilinçli bir insan olarak çevre ile ilgili çalışmalara istekli olur.  ***Dünya Tiyatrolar Günü*** | Yaşadığı çevrenin korunması için yapılabilecekleri tespit ederek bir liste oluşturulur. Bunları takip edecek ekipler oluşturulur. | -Her insanın çevrenin korunması ile ilgili faaliyetlere katılması gerektiği vurgulanır. -Sosyal etkinlikler yönetmeliğiyle ilişkilendirilir. |
| **28 Mart - 01 Nisan** | **30.HAFTA** | **2** | **3. Kültür ve Sanat** | **3.1. Kültür ve Sanatın Gerekliliği** | **3.1.1**. Kültür ve sanatla ilgili duygu ve düşüncelerini ifade eder. | -Öğrencilere kültür ve sanatla ilgili düşünceleri sorulur. Bu konu ile ilgili düşüncelerini resim, şiir, slogan, drama vb. ile ifade etmeleri istenir. Böylece, öğrencinin kültür ve sanat hakkındaki hazır bulunuşluluk düzeyi belirlenir.  -Hayatı güzelleştiren küçük ayrıntılara, yakın çevrelerinden örnekler (Evimizde herhangi bir malzemeyle yapılmış bir pano, kapımızın üzerindeki küçük bir oyma motifi, bahçemizi güzelleştiren bir ekleme, ya da kamyon kasasına çizilmiş bir resim vb.) vermeleri istenir. | [!] Kültür ve sanat kavramları açıklanır. Kültür ve sanatın yaşamdaki yeri, gerekliliği ve evrenselliği vurgulanır.  [!] Sanatın sadece müzelerdeki sanat eserleri demek olmadığı, yaşantımızdaki pek çok ayrıntıda var olduğu ve bunun insanoğlu için vazgeçilmez bir gereksinim olduğu açıklanır.  [!] Sanatın, dil gibi ne zaman doğduğu bilinmeyen ama onun kadar eski bir olgu olduğu, ilk çağda mağara duvarlarına yapılan resimlerden örneklerle açıklanır. |
| **04 - 08 Nisan** | **31.HAFTA** | **2** | **3. Kültür ve Sanat** | **3.1. Kültür ve Sanatın Gerekliliği** | **3.1.1.** Kültür ve sanatla ilgili duygu ve düşüncelerini ifade eder. | -Öğrencilere kültür ve sanatla ilgili düşünceleri sorulur. Bu konu ile ilgili düşüncelerini resim, şiir, slogan, drama vb. ile ifade etmeleri istenir. Böylece, öğrencinin kültür ve sanat hakkındaki hazır bulunuşluluk düzeyi belirlenir.  -Hayatı güzelleştiren küçük ayrıntılara, yakın çevrelerinden örnekler (Evimizde herhangi bir malzemeyle yapılmış bir pano, kapımızın üzerindeki küçük bir oyma motifi, bahçemizi güzelleştiren bir ekleme, ya da kamyon kasasına çizilmiş bir resim vb.) vermeleri istenir. | [!] Kültür ve sanat kavramları açıklanır. Kültür ve sanatın yaşamdaki yeri, gerekliliği ve evrenselliği vurgulanır.  [!] Sanatın sadece müzelerdeki sanat eserleri demek olmadığı, yaşantımızdaki pek çok ayrıntıda var olduğu ve bunun insanoğlu için vazgeçilmez bir gereksinim olduğu açıklanır.  [!] Sanatın, dil gibi ne zaman doğduğu bilinmeyen ama onun kadar eski bir olgu olduğu, ilk çağda mağara duvarlarına yapılan resimlerden örneklerle açıklanır. |
|  |  |  | ***ARA TATİL 11 - 15 Nisan*** | | | | |
| **18 - 22 Nisan** | **33.HAFTA** | **2** | **3. Kültür ve Sanat** | **3.2.Çevremin Farkındayım** | **3.2.1.**Çevresinde bulunan kültür ve sanat eserlerini inceler ve gözlem yapar.  ***23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı*** | -Öğrenciler gruplara ayrılır. Çevresinde bulunan kültür ve sanat değerlerinin (müze, ören yerleri, tarihi yerler, galeriler, anıtlar, heykeller, fuarlar vb.) özelliklerini, çeşitlerini, efsanelerini, öykülerini vb. araştırır.  -Konu ile ilgili yaptığı araştırma sonuçlarından resim, afiş, fotoğraf, şiir, öykü, slayt vb. çalışmalarla kültür ve sanat panosu hazırlar. + -Konu ile ilgili araştırdığı efsane ve öyküleri canlandırır. | [!] Tarihsel süreç içerisinde kültür ve sanat eserlerinin aşamaları ve nasıl bir değişime uğradıkları açıklanır. [!]Günümüzde, kültür ve sanat eserlerinden nasıl yararlanıldığı vurgulanır.  [!] Kültür ve sanat eserlerinin insanlara verdiği mesajlar vurgulanır.  -Çevresinde bulunan müze, ören yerleri, tarihi yerler, galeriler, fuarlar vb. yerlere gezi düzenlenebilir. |
| **25 - 29 Nisan** | **34.HAFTA** | **2** | **3. Kültür ve Sanat** | **3.2.Çevremin Farkındayım** | **3.2.2.**Çevre ve doğa arasındaki bozulan dengeyi estetik ve sanatsal açıdan irdeler.  ***1 Mayıs İşçi Bayramı*** | -Geçmişten günümüze gelen sanat eserlerini (restorasyon alanları, tarihi yerler, anıtlar, heykeller vb.) yaşatmak için neler yapılması gerektiğini araştırır. Araştırma sonuçlarını arkadaşlarıyla paylaşır. Konu ile ilgili pano hazırlar.  - Kentleşme süreci içerisinde, bozulan doğa ve yaşam alanlarının sorunlarını ve çözüm önerilerini ortaya koyan resim, afiş, fotoğraf, şiir, öykü vb. çalışmalar yapar. Sorunlar ve çözüm önerilerini içeren ürünleri bir arada sergiler. | [!] Çevre ve doğa arasındaki dengenin bozulmasında, kişilerin ve kurumların yaptığı olumsuzluklar vurgulanır.  [!] Bozulan bu dengede kişilerin ve kurumların görevleri irdelenir.  -Çevre ve doğa öğrenme alanıyla ilişkilendirilir. |
| **02 - 06 Mayıs** | **35.HAFTA** | **2** | **3. Kültür ve Sanat** | **3.3.1.Kültür ve Sanat Yansımaları** | **3.3.1.** Kültür ve sanat etkinliklerine izleyici olarak katılır. | -“Kültür ve sanat etkinliklerine katılmalıyım. Çünkü” … cümlesi öğrenciler tarafından tamamlanır. Çevresinde düzenlenen kültür ve sanat etkinliklerini araştırır.  -Bu etkinliklerden bir tanesini seçip izleyici olarak katılır. Bu katılım sonucunda, etkinliğe yönelik duygu ve düşüncelerini belirttiği, görüş defteri oluşturur. | [!] Kültür ve sanat etkinlikleri olarak konser, sergi, fuar, tiyatro, konferans, panel vb. yerler ile kültür ve sanat yarışmalarının önemi vurgulanır.  [!] Çevrelerindeki kültür ve sanat etkinliklerinin nerelerde ve nasıl düzenlendiği konusunda açıklamalar yapılır.  [!] Kültür ve sanat etkinliklerine katılım sonucunda, sanat eseri ve katılımcı arasında paylaşılan sanatsal etkileşiminin, sanat eserinin tinsel varlığını yapılandıran bir parçası olduğu açıklanır.  - İzleyici olarak katıldığı kültür ve sanat etkinliğiyle ilgili yazı yazdırılır. |
| **09 - 13 Mayıs** | **36.HAFTA** | **2** | **3. Kültür ve Sanat** | **3.3. Kültür ve Sanat Yansımaları** | **3.3.2.**Yöresel kültür ve sanat ürünlerini korumanın önemini fark eder | Yöresindeki kültür ve sanat ürünlerinin hangi alanlarla ilgili olduğunu bulur. Gruplara ayrılarak bu ürünlerle ilgili araştırma yapar.  - Araştırdığı ürünleri sınıfta sergiler.  -Çevreye, sanata ve kültüre toplumsal duyarlılık konusunda sokaktaki insanla röportaj yapma. İlgi çekme, bilinçlenme ve bilinçlendirme. | [!] Yöresel kültür ve sanat eserlerinin içinde, el sanatları, müzik, giyim-kuşam, yemek, gelenek ve görenekler vb. ögeler vurgulanır.  - Yöresel kültür ve sanat ile ilgili ürünlere örnekler veriniz. |
| **16 - 20 Mayıs** | **37.HAFTA** | **2** | **3. Kültür ve Sanat** | **3.3. Kültür ve Sanat Yansımaları** | **3.3.3** Kendi yöresiyle başka yörelerdeki kültür ve sanat eserleri arasındaki benzerlik ve farklılıkları açıklar.  **3.3.4.**Kültür yozlaşmasının olumsuz etkilerini fark eder.  **19 Mayıs Atatürk’ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı** | -Öğrenciler gruplara ayrılır. Her grup değişik yörelere ait kültür ve sanat eserlerini anlatan yazılı ve görsel materyalleri araştırır.  -Araştırma sonuçlarını arkadaşlarıyla paylaşır. Araştırma sonuçlarından afiş, pano, CD, kolaj çalışmaları vb. hazırlar.  -Kültür ve sanatın gelişmesine katkısı olan başarılı kişilerin hayat hikâyelerini ve eserlerini araştırır.  - Konu ile ilgili sanat köşesi hazırlar. | [!] Kendi yöresine özgü kültür ve sanat anlayışlarının ortak sanat anlayışımızı şekillendiren ve diğer yörelerin kültür ve sanat eserleriyle arasındaki farklılığı sağlayan en önemli etken olduğu açıklanır.  -Kendi yörenizle başka yörelerdeki kültür ve sanat eserleri arasındaki benzerlikler nelerdir?  [!] Geçmişten günümüze kadar olan örnek kişiler vurgulanır.  [!] Bu kişilerin toplumla ilişkisi ve eserleriyle kültür ve sanata yaptıkları katkılar açıklanır.  Günümüzde kültür ve sanatın gelişmesine katkısı olan başarılı kişilerden örnekler veriniz |
| **23 - 27 Mayıs** | **38.HAFTA** | **2** | **3. Kültür ve Sanat** | **3.3. Kültür ve Sanat Yansımaları** | **3.3.5.**Kültür ve sanatın gelişmesine katkısı olan başarılı kişilerin toplumdaki saygın yerini açıklar  **3.3.6.** Çevresinde düzenlenen kültür ve sanat etkinliklerine katılır. | Kültür ve sanatın gelişmesine katkısı olan başarılı kişilerin hayat hikâyelerini ve eserlerini araştırır.  - Konu ile ilgili sanat köşesi hazırlar.  -Öğrenciler, çevresindeki toplumsal hizmet alanlarında yapılabilecek, sanat ve yaratıcılık içeren etkinlikleri organize eder (Konser, sergi, tiyatro, drama, şiir dinletisi vb.).  - İçinde yaşadıkları topluma katkı sağlamak amacıyla, toplum kuruluşlarıyla işbirliği yaparak bu etkinliklerini gerçekleştirir. | [!] Geçmişten günümüze kadar olan örnek kişiler vurgulanır. [!] Bu kişilerin toplumla ilişkisi ve eserleriyle kültür ve sanata yaptıkları katkılar açıklanır.  -Günümüzde kültür ve sanatın gelişmesine katkısı olan başarılı kişilerden örnekler veriniz.  [!] Kültür ve sanat faaliyetlerinin, toplum hizmeti içindeki önemi vurgulanır.  - Sosyal etkinlikler yönetmeliğiyle ilişkilendirilir. |
| **30 Mayıs - 03 Haziran** | **39.HAFTA** | **2** | **3. Kültür ve Sanat** | **3.4. Ulusal Gurur ve Sevinç Birliği** | **3.4.1.**Okulunda veya çevresinde düzenlenen törenler ile anma günlerine farklı sanatsal etkinliklerle katılır. | Öğrenciler gruplara ayrılır. Her grup okulda ve çevresinde yapılacak törenlerle anma günlerinden birini seçerek bu konudaki ilgili kişilerle bağlantı kurar. Törenlerin veya anma günlerinin hazırlanmasına nasıl katkı sağlayabileceklerini ve neler yapabileceklerini tespit ederek ilgililere yardım ederler. | [!] Tören ve anma günlerinde hangi etkinliklerin düzenlenebileceği konusu üzerinde durulur.  [!] Öğrencilere tören ve anma günlerinden nasıl yararlanılacağı açıklanır. |
| **06 - 10 Haziran** | **40.HAFTA** | **2** | **3. Kültür ve Sanat** | **3.4. Ulusal Gurur ve Sevinç Birliği** | **3.4.2.** Atatürk’ün kültür ve sanata verdiği değeri fark eder. | Öğrenciler Atatürk’ün kültür ve sanata verdiği değeri anlatan yazılı ve görsel materyalleri araştırmaları, araştırma sonuçlarından afiş, pano, CD vb. hazırlamaları ve bunları sınıf ortamında arkadaşlarıyla paylaşmaları istenir. | [!] Bu kazanım 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı, 10 Kasım Atatürk’ü Anma Günü ve Atatürk Haftası, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ya da 19 Mayıs Atatürk’ü Anma ve Gençlik ve Spor Bayramı’nda işlenir. Müzik, resim, Türk edebiyatı ve tarih dersleriyle ilişkilendirilir. |
| **13 - 17 Haziran** | **41.HAFTA** | **2** |  |  |  | GENEL DEĞERLENDİRME |  |

**Bu yıllık plan T.C. Milli Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının yayınladığı öğretim programı esas alınarak yapılmıştır. Bu yıllık planda toplam eğitim öğretim haftası 37 haftadır. Tatillerle beraber toplam olarak 41 hafta üzerinden bu plan düzenlenmiştir.**

**………………..**

**Müzik Öğretmeni**

**OLUR**

**20.09.2021**

**……………..**

**Okul Müdürü**